

Wat je moet weten over 'Het (on)gewone verhaal van Bo (en Tom)':

Bo is net verhuisd. In het stuk dat je gaat lezen bereidt ze zich voor op haar eerste schooldag. Ze vindt dat erg spannend, want iedereen die haar voor het eerst ziet, staart haar aan... Ze is namelijk spastisch. Daardoor kan ze moeilijk lopen, is haar hand kromgegroeid en trekt haar gezicht samen als ze praat. Ga dan maar eens vrolijk voor je nieuwe klas staan...

BO

Ik waggelde naar de badkamer.

Het was de ochtend van de Eerste Keer.

Als je alle Eerste Keren van mijn leven zou bekijken (eerste stapjes, eerste woordjes, eerste poging tot fietsen) en je zou ze meten op een schaal van Makkie tot Marteling, dan zaten ze allemaal in de laatste categorie. Ik vermoedde dat het met deze Eerste Keer niet anders zou zijn.

Ik knipte het licht aan. Als ik iets had geleerd van de afgelopen Eerste Keren, dan was het toch wel dat mijn lijf me zomaar in de steek kon laten. Mijn arm deed waar hij zin in had, mijn mond kon woorden weigeren, mijn benen waren onbetrouwbare onderdanen. Daarom zwoer ik bij een goede voorbereiding. Zelfs als ik daarvoor voor een spiegel moest staan.

'Hallo, allemaal, ik ben Booo,' zei ik nog langzamer dan normaal.

Ik zag eruit alsof ik op zes stukken kauwgum kauwde.

'Ik kom uit...' Nee. Iets anders. 'Ik ben twáálf,' zei ik nu sneller, maar duidelijk.

Alsof iemand dat interesseerde. Ze waren allemaal twaalf!

Mijn lippen raakten vast in een lettergreep.

Oo!

Kom op Bo, zei ik tegen mijn spiegelbeeld. Nog één poging.

'Ik heb een zus,' perste ik eruit. Mijn gezicht kneep zich samen tot ik op een krent leek.

Nou, dat was het dan. Ik zuchtte. Mijn kans op een Makkie was gezakt van 5% naar 0,3% in twintig seconden. Een nieuw record. Hallo, lieve, nieuwe klasgenoten, ik ben niet alleen spastisch, maar ook niet goed snik. En ik ben twaalf en ik heb een zus. Jawel.

Wat wil je nog meer weten?

'Je gaat iets over mij vertellen?' Fenna's hoofd stak door de deuropening van de badkamer. 'Toe maar.' Ze glimlachte haar perfect gestifte lach. Die was knalrood vandaag. Drie keer raden voor

wie vandaag wél een Makkie was. 'Je moet opschieten, je hebt nog drie kwartier,' zei ze op haar mamatoontje. 'En niet aan de trapleuning hangen, die zit nog los!'

Ik stak via de spiegel mijn tong naar haar uit, maar ze was al weg. Alsof ik was vergeten dat ik gisteren met trapleuning en al naar beneden was gekukeld. De Bo in de spiegel zuchtte nog eens diep. 'Kom op, Bo,' zei ik. 'Je gaat naar school. Als je ze hebben gezien, is het nieuwe eraf. Over een paar weken vinden ze je gewoon normaal.'

Gewoon. Normaal. Mijn spiegelbeeld rolde met haar ogen.

Eerlijk is eerlijk, ik zag er een half uur later heel oké uit. Mijn blonde pieken waren stoer. De zakken op de zijkant van mijn nieuwe wijde broek waren perfect. Ja, als ik zo stond, zag je bijna niet dat mijn linkerbeen krom was. De capuchon van mijn hoodie viel mooi over mijn bocheltje. Ik trok mijn mouw iets meer naar beneden, een stukje over mijn linkerhand. Nee, dat werkte niet. Je zag nog steeds dat ik een klauwtje had. Ik schoof mijn hand in de zak die voorop mijn trui zat. Dat was beter. Zo kon ik wel de klas in lopen.

Ik liep naar mijn kamer. Langs de muur stonden twee rijen verhuisdozen me verwijtend aan te kijken. Ik wilde ze per se zelf uitpakken, maar ik had al na één doos een zere rug gekregen. Dat was wel de belangrijkste doos. Met mijn dierenboeken, mijn Thea Beckmans, en mijn eigen schrijfschriften. In mijn nieuwe blauwe boekenkast stonden nu de dierenboeken op dier, de Thea's van dik naar minder dik en mijn schriften op chronologische volgorde. Van groep 5 tot nu, dertig zwarte schriften en één rode.

Naast mijn boekenkast, boven mijn bed, hing de enige poster aan de muur met daarop de hangende luiaard.

'Ruilen?' vroeg ik aan de luiaard. 'Jij naar school, ik een beetje hangen.'

Hij keek me zoals altijd ondersteboven aan, zodat je zijn blik niet echt kon peilen. Maar vandaag was het alsof hij een gemeen lachje om zijn mond had. *Neuh*, leek hij te zeggen. *Jij naar school, ik een beetje hangen.*

'Bo!' riep mijn moeder onder aan de trap.

'Ik kooom!' riep ik terug.

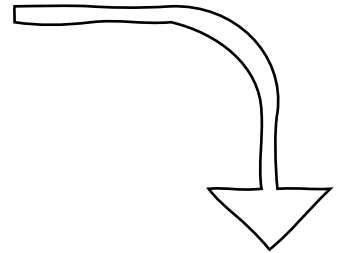
'Doe je voorzichtig op de trap?'

'Ja-ha,' zei ik zachtjes. Ik pakte de dikste Thea en het laatste zwarte schrift van de plank en klom tree voor tree de trap af.



Leesonderzoek vragenlijst

- Kleur bij elke vraag 1 bolletje in
- Schrijf in deze kolom, per vraag het aantal punten (1, 2, 3, 4 of 5)
- Tel alle punten in de kolom bij elkaar op
- Dat is je totaal score



| Vragen | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | | Aantal punten |
|---|--------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|---------------------|----------------------|
| 1. Ik had medelijden met Bo | Oneens | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | Eens | <input type="text"/> |
| 2. Tijdens het lezen dacht ik alleen maar aan het verhaal | Oneens | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | Eens | <input type="text"/> |
| 3. Ik zag in mijn hoofd een plaatje van hoe Bo eruit zag | Oneens | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | Eens | <input type="text"/> |
| 4. Ik was zo lekker aan het lezen, dat ik niet werd afgeleid | Oneens | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | Eens | <input type="text"/> |
| 5. Tijdens het lezen was het net alsof ik in een andere wereld was | Oneens | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | Eens | <input type="text"/> |
| 6. Ik zag in mijn hoofd een plaatje van hoe de wereld van het verhaal eruit zag | Oneens | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | Eens | <input type="text"/> |
| 7. Toen ik klaar was met lezen, voelde het net alsof ik een reis had gemaakt naar de wereld van het verhaal | Oneens | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | Eens | <input type="text"/> |
| 8. Ik kon me tijdens het lezen voorstellen hoe het zou zijn als ik Bo was | Oneens | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | Eens | <input type="text"/> |
| | | | | | | | Totale score | <input type="text"/> |